

**മധുരമായ കൂട്ടികളേ - അനേക ദേഹധാരികളോടുള്ള പ്രീതി ഉപേക്ഷിച്ച് ഒരേയൊരു വിദേഹിയായ ബാബങ്ങൾ ഓർമ്മിക്കുകയാണെങ്കിൽ നിങ്ങളുടെ എല്ലാ അവയവങ്ങളും ശീതളമായിത്തീരും.**

**ചോദ്യം:-** ദൈവീക കുലത്തിലുള്ള ആത്മാക്കളുടെ അടയാളങ്ങൾ എന്തെല്ലാമാണ്?

**ഉത്തരം:-** 1. ദൈവീക കുലത്തിലുള്ള ആത്മാക്കൾക്ക് ഈ പഴയ ലോകത്തോട് സഹജമായും വൈരാഗ്യമുണ്ടായിരിക്കും. 2. അവരുടെ ബുദ്ധി പരിധിയില്ലാത്തതായിരിക്കും. ശിവാലയത്തിലേക്ക് പോകുന്നതിനായി അവർ പാവനമായ പുഷ്പമാകുന്നതിനുള്ള പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യും. 3. ആസുരീയമായ പെരുമാറ്റങ്ങളാണും തന്നെ ഉണ്ടാകില്ല. 4. തന്റെ കണകൾ പരിശോധിക്കും എന്നിൽ നിന്നും ആസുരീയമായ കർമ്മങ്ങളാണും തന്നെ ഉണ്ടായില്ലല്ലോ? ബാബങ്ങോട് സത്യം കേൾപ്പിക്കും. ഒന്നും തന്നെ ഒളിച്ചു വെക്കില്ല.

**ശീതം:-** ഒരിക്കലും നമ്മിൽ നിന്നും വേർപ്പിരിയില്ല....

**ഓം ശാന്തി.** ഇപ്പോൾ ഇത് പരിധിയില്ലാത്ത കാര്യങ്ങളാണ്. ഇവിടെ പരിധിയുള്ള എല്ലാ കാര്യങ്ങളും ഇല്ലാതാകുന്നു. ലോകത്തിൽ അനേകരെയാണ് ഓർമ്മിക്കുക, അനേക ദേഹധാരികളാണ് പ്രീതി. ഒരേയൊരാൾ മാത്രമാണ് വിദേഹി, അവരെയാണ് പരമപിതാ പരമാത്മാ ശിവൻ എന്നു പറയപ്പെടുന്നത്. നിങ്ങൾക്കിപ്പോൾ ആ പരമാത്മാവുമായിത്തന്നെ ബുദ്ധിയുടെ യോഗം വെക്കണം. ഏതൊരു ദേഹധാരിയെയും ഓർമ്മിക്കരുത്. ബോധാം കഴിപ്പിക്കുന്നതെല്ലാം തന്നെ കലിയുഗി ആചാര-രീതികളാണ്. അവിടെയുള്ള ആചാര-രീതിയും ഇവിടെത്തെത്തും തികച്ചും വ്യത്യസ്തമാണ്. ഇവിടെ നിങ്ങൾക്ക് ഒരു ദേഹധാരിയെയും ഓർമ്മിക്കരുത്. ആ ഒരു അവസ്ഥ വരുന്നതു വരെയ്ക്കും നിങ്ങൾ പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ബാബ പറയുന്നു, എത്ര കഴിയുന്നുവോ ഈ പഴയ ലോകത്തിൽ ആരെല്ലാമാണോ ജീവിച്ച് മരിച്ചു പോയവരെയും, ജീവിച്ചിരിക്കുന്നവരെയും മറക്കണം. മുഴുവൻ ദിവസവും ആർക്ക് എന്നാണോ മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കേണ്ടത് അതിനെക്കുറിച്ച് ചിന്തിക്കു. എല്ലാവർക്കും സൃഷ്ടിയുടെ ആദി മദ്യ അന്ത്യത്തെതക്കുറിച്ച് മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കു, കാരണം ഇതിനെക്കുറിച്ച് ആർക്കും തന്നെ അനിയില്ല. ഭൂതകാലം അർത്ഥം എപ്പോൾ നാടകം ആരംഭിച്ചു, പർത്തമാനം അർത്ഥം ഇപ്പോഴെന്നാണ്. ആരംഭിച്ചത് സത്യയുഗത്തിൽ നിന്നാണ്. സത്യയുഗം മുതൽ ഇപ്പോൾ വരെയുള്ള കാര്യങ്ങളും അതുപോലെത്തന്നെ ഭാവിയിൽ എന്നാണ് സംഭവിക്കുന്നതെന്നും ലോകത്തിലുള്ളവർക്ക് ഒക്കും തന്നെ അനിയില്ല. നിങ്ങൾ കൂട്ടിക്കർക്ക് അനിയാവുന്നതുകൊണ്ടാണ് ചിത്രങ്ങളെല്ലാം വെച്ച് പറഞ്ഞു കൊടുക്കുന്നത്. ഇത് പരിധിയില്ലാത്ത വലിയ നാടകമാണ്. മനുഷ്യർ അസന്തുമായ പരിധിയുള്ള നാടകങ്ങൾ ധാരാളം ഉണ്ടാക്കുന്നുണ്ട്. അതിൽ കമാക്കാരൻ വേരെയായിരിക്കും, നാടകത്തിലുള്ള ദൃശ്യങ്ങളുണ്ടാക്കുന്നവർ വേരെയായിരിക്കും. ഈ രഹസ്യങ്ങളെല്ലാം തന്നെ ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾക്കു കാര്യമാണ്. നിങ്ങൾക്കു കൂട്ടിക്കർക്ക് സത്യയുഗി ലോകത്തിലെ ദൃശ്യങ്ങൾ മറുള്ളവർക്ക് വളരെ നല്ല രീതിയിൽ കാണിച്ചു കൊടുക്കണം. അജ്ഞമീറിൽ സർബ്ബ ദാരകയുടെ ദൃശ്യമുണ്ട്, അതിൽ നിന്നുമുള്ള ദൃശ്യങ്ങളെടുത്ത് പുതിയ ലോകത്തിന്റെ മറ്റാരു ചിത്രമുണ്ടാക്കു. ഈ പഴയലോകം അഗ്രിയക്ക് ഇരയാകുന്നതിന്റെ ചിത്രവുമുണ്ടല്ലോ. പിനീട് പുതിയ ലോകം പുരിതേതക്ക് വരുന്നു. ഈ രീതിയിൽ ചിന്തിച്ച് വളരെ നല്ല-നല്ല ചിത്രങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കണം. ഈ കാര്യങ്ങളെല്ലാം നിങ്ങൾക്കരിയാം പക്ഷേ മനുഷ്യരുടെ ബുദ്ധി ഈ സമയം കല്പും ബുദ്ധിയാണ്. നിങ്ങൾ എത്രതെന്നെ മനസ്സിലാക്കി കൊടുത്താലും ബുദ്ധിയിൽ ഇരിക്കില്ല. എങ്ങനെയാണോ നാടകം കളിക്കുന്നവർ വളരെ മനോഹരമായ ദൃശ്യങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുന്നത്, അതുപോലെ ആരുടെയെക്കിലും സഹായത്തിലും മനോഹരമായ ദൃശ്യങ്ങളുണ്ടാക്കണം. ഇങ്ങനെയുള്ളവർ നല്ല-നല്ല ആശയങ്ങൾ നൽകും. യുക്തികൾ പറഞ്ഞു തരും. അവർക്ക് മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുത്ത് വളരെ നല്ല ചിത്രങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കു, അങ്ങനെ മനുഷ്യർ വന്ന് കാണുന്നു. സത്യയുഗത്തിൽ ഒരു ധർമ്മമെ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളു. നിങ്ങൾക്കു കൂട്ടിക്കളിലും നമ്പർവെപസായ രീതിയിലാണ് ധാരായുണ്ടാകുന്നത്. ദേഹാഭിമാനി ബുദ്ധികളായ കൂട്ടികളെ മോശമെന്നെ പറയു, ദേഹിഅഭിമാനികളാണ് പുഷ്പങ്ങൾ. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ പുഷ്പങ്ങളായി മാറുകയാണ്. ദേഹാഭിമാനികളാണെങ്കിൽ മുള്ളായിത്തന്നെയായിരിക്കുന്നു. നിങ്ങൾക്കു കൂട്ടിക്കർക്ക് ഈ പഴയലോകത്തോട് വൈരാഗ്യമുണ്ടായിരിക്കണം. നിങ്ങളുടെ പരിധിയിലും ബാബങ്ങൾ പരിധിയിലും ശിവാലയത്തിലേക്ക് പോകുന്നതിനായി പുഷ്പമായി മാറുകയാണ്. മുന്നോട്ടു പോകവേ എന്തെങ്കിലും മോശമായ രീതിയിലുള്ള പെരുമാറ്റം

ഉണ്ടാവുകയാണെങ്കിൽ മനസ്സിലാക്കാം ഇവരിൽ ഭൂതത്തിന്റെ പ്രവേശതയുണ്ടെന്ന്. ഒരു വീട്ടിൽ തന്നെ പതി ഹംസമായി ജീവിക്കാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു, പത്ത് സമ്മതിക്കുന്നില്ലെങ്കിൽ പ്രശ്നങ്ങളുണ്ടാകുന്നു. സഹിക്കേണ്ടതായി വരുന്നു. അപ്പോൾ ഇവരുടെ ഭാഗ്യത്തിലില്ല എന്ന് മനസ്സിലാക്കാം. എല്ലാവരും ദൈവീക കുലത്തിലേക്ക് വരില്ലോ, ആയിരത്തീരേണ്ടവർ മാത്രമേ അതിനുള്ള പുരുഷാർത്ഥമാണ് ചെയ്യു. വളരെധികം പേരുടെ മോഗമായ പെരുമാറ്റത്തിന്റെ റിപ്പോർട്ടുകൾ ബാബുവ്വക്ക് വരുന്നുണ്ട്. നമ്മളിൽ ആസുരീയ അവഗുണങ്ങളുള്ളതു കൊണ്ടാണ് ബാബു ദിവസേന മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നത്, രാത്രി ചാർട്ട് പരിശോധിക്കു, എന്നിൽ നിന്നും എന്നെങ്കിലും ആസുരീയ കർമ്മങ്ങൾ ഉണ്ടാകുന്നില്ലോ? മുഴുവൻ ആയുസ്സിലും എന്നെങ്കിലും തെറ്റുകൾ ചെയ്തിട്ടുണ്ടെങ്കിലും അത് പറയു? ചിലർ എന്നെങ്കിലും കടുത്ത തെറ്റുകൾ ചെയ്തിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ സർജനോട് പറയാൻ ലജ്ജ തോന്നും കാരണം തന്റെ അഭിമാനം പോകുമ്പോൾ. പറഞ്ഞില്ലെങ്കിലും ബുദ്ധിമുട്ടുണ്ടാകുന്നു. മായയുടെ അടി എൽക്കുന്നതിലൂടെ അവനവശ്വേ സത്യനാശം സംഭവിക്കുന്നു. മായ വളരെ ശക്തിശാലിയാണ്. പഞ്ച വികാരങ്ങൾക്കു മേൽ വിജയിക്കാൻ സാധിക്കുന്നില്ലെങ്കിൽ ബാബുവ്വക്കും എന്തു ചെയ്യാൻ സാധിക്കും?

ബാബു പറയുന്നു - ഞാൻ ദയാമനസ്കന്നുമാണ്, അതുപോലെ കാലഘോഷ്യം കാലനുമാണ്. പതിവാവനാ വന്നു പാവനമാക്കു എന്ന് പറഞ്ഞ് വിളിക്കുന്നതും എന്നെന്നതെന്നായാണ്. ഈ രണ്ടു മഹിമയും എൻ്റെ തന്നെയാണ്. ദയാ സാഗരൻ, കാലഘോഷ്യം കാലൻ ഈ രണ്ട് പാർട്ടും ബാബു ഇപ്പോൾ അഭിനയിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ബാബു നമ്മുണ്ടിൽ നിന്നും പുക്കളാക്കി മാറ്റുന്നു എന്ന സന്ദേശം നിങ്ങളുടെ ബുദ്ധിയിലുണ്ട്. അമരനാമനായ ബാബു പറയുകയാണ് നിങ്ങളെല്ലാവരും പാർപ്പിതിമാരാണ്. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ എന്നെ മാത്രം ഓർമ്മിക്കുകയാണെങ്കിൽ അമരവുരുതിലേക്ക് പോകുന്നു. നിങ്ങളുടെ പാപവും നശിക്കുന്നു. ഭൗതികമായ തീർത്ഥാടനങ്ങൾ നടത്തുന്നതിലൂടെ നിങ്ങളുടെ പാപം നശിക്കുന്നില്ല. ഇതെല്ലാം തന്നെ ഭക്തിമാർഗ്ഗത്തിലുള്ള യാത്രകളാണ്. ഇവിടെയുള്ള ചിലവിനെക്കുറിച്ച് പലരും ചോദിക്കാറുണ്ട്. പകേഷ് ഞങ്ങൾ ഈ മറുപടി കൊടുത്തു എന്ന് ആരും തന്നെ ബാബുയോട് പറയാറില്ല. ബൈഹാവിന് ഇത്രയും സന്താനങ്ങളായ ബാഹമണ്ഡാണ്ട് ഞങ്ങൾ തന്നെയാണ് അവനവർ വേണ്ടി ചിലവ് ചെയ്യുന്നത് എന്ന് പറയണം. ഞങ്ങൾ അവനവനുവേണ്ടി ശ്രീമതം പാലിച്ച് രാജ്യപദവിയും സ്ഥാപിക്കുന്നു. രാജ്യം ഭരിക്കുന്നതും ഞങ്ങൾ തന്നെയാണ്. ഇവിടെ രാജയോഗം പറിക്കുന്നത് ഞങ്ങളായതുകൊണ്ട് ഞങ്ങൾ തന്നെ ഇതിന്റെ ചിലവും ചെയ്യുന്നു. അവർക്ക് ഈ രീതിയിൽ മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കണം, ഞങ്ങളാണ് ഞങ്ങളുടെ ചിലവ് ചെയ്യുന്നത് അല്ലാതെ ഞങ്ങൾ ആരിൽ നിന്നും ധാചിക്കുന്നില്ല, സംഭാവനയും വാങ്ങുന്നില്ല. പകേഷ് ഇതെല്ലാം മനുഷ്യർ ചോദിക്കാറുണ്ട് എന്നു മാത്രം കൂട്ടിക്കൾ എഴുതുന്നു, അതുകൊണ്ടാണ് ബാബു പറയുന്നത് എന്നെല്ലാം തന്നെ സേവനങ്ങളാണോ നിങ്ങൾ ചെയ്യുന്നത് അതിന്റെ കണക്ക് രാത്രി എഴുതി ബാബുവ്വക്ക് നൽകണം. അവർക്കും സ്ഥിരാസനം വേണം. ബാക്കി ധാരാളം ആളുകൾ കേൾക്കാനായി വരുന്നുണ്ട്. അവരെല്ലാവരും പ്രജകളായിതീരുന്നു. ഉയർന്ന പദവി ലഭിക്കുന്നവർ വളരെ ചുരുക്കമായിരിക്കും. രാജാക്കന്മാർ കുറേച്ചു ഉണ്ടാകു, ധനവാന്മാരും കുറേച്ചേയുണ്ടാകു. ബാക്കി സാധാരണക്കാരാണ് ധാരാളമുണ്ടാകുക. ഈ ലോകത്തിലേതുപോലെ ദൈവീക ലോകത്തും അതുപോലെയായിരിക്കും. രാജായാണി സ്ഥാപിക്കുന്നു എങ്കിൽ നന്ദിവേപസായിരിക്കുമ്പോൾ. ബാബു വന്ന രാജയോഗം പറിപ്പിച്ച് ആദി സനാതനാ ദൈവീക രാജായാനിയുടെ സ്ഥാപന ചെയ്തിരുന്നു. ദൈവീക ധർമ്മത്തിന്റെ രാജായാനിയുണ്ടായിരുന്നു, ഇപ്പോൾില്ല. ബാബു പറയുന്നു ഞാൻ വീണ്ടും സ്ഥാപിക്കുകയാണ്. മറ്റുള്ളവർക്ക് മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കുന്നതിനായി അങ്ങനെയുള്ള ചിത്രങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കണം. ബാബുയുടെ മുരളി കേൾക്കണം, അതനുസരിച്ച് ചെയ്യണം. ഓരോ ദിവസം കൂടുതേരും ചിത്രങ്ങൾ തിരുത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കും. നിങ്ങൾ തന്റെ അവസ്ഥ എത്രതേതാളം ശരിയാണ് എന്നും നോക്കണം. ബാബു വന്ന് അഴുകൾക്കിൽ നിന്നും നമ്മുണ്ടിൽ മുക്തമാക്കുകയാണ്. ആർ എത്രതേതാളം മറ്റുള്ളവരെയും അഴുകൾക്കിൽ നിന്നും മുക്തമാക്കാനുള്ള സേവനം ചെയ്യുന്നുവോ ആത്രതേതാളം ഉയർന്ന പദവി ലഭിക്കുന്നു. നിങ്ങൾ കൂട്ടിക്കർക്ക് ക്ഷീരവണ്ണധനയിരിക്കണം. ബാബു നിങ്ങളെ സത്യയുഗത്തെക്കാളും ഇവിടെ ഉയർന്നവരാക്കി മാറ്റുന്നു. ഇപ്പശ്ശരനായ അച്ചുനാണ് നമ്മുണ്ടിൽ പറിപ്പിക്കുന്നതെക്കിൽ നിങ്ങൾക്കും തന്റെ പറിപ്പിന്റെ അതുകൂതും കാണിക്കണം അപ്പോഴാണ് ബാബുവ്വയും നിങ്ങൾക്കു മുന്നിൽ സമർപ്പണമാവുക. നമുക്കും ഭാരതത്തെ സ്വർഗ്ഗമാക്കുന്നതിന്റെ സേവനത്തിൽ മുഴുകണമെന്ന് തന്റെ ഹൃദയത്തിലുണ്ടാക്കണം. മറ്റുള്ള ജോലികളെല്ലാം ചെയ്തോളും, പകേഷ് തന്റെ ഉന്നതിയെക്കുറിച്ചുള്ള ചിത്രയും വേണം. വളരെ സഹജമാണ്. മനുഷ്യർക്ക് സർവ്വത്വം ചെയ്യാൻ സാധിക്കും. ഗുഹസ്ഥതയിൽ വസിച്ചുകൊണ്ടും രാജ്യപദവി നേടണം അതുകൊണ്ട് ദിവസേന തന്റെ കണക്ക് നോക്കണം. മുഴുവൻ ദിവസത്തിന്റെയും ലാഭവും നഷ്ടവും നോക്കണം. കണക്ക് പരിശോധിക്കുന്നില്ലെങ്കിൽ നേരെയാകാൻ വളരെ ബുദ്ധിമുട്ടാണ്. അർത്ഥം ബാബു പറയുന്നത്

അനുസരിക്കുന്നില്ല. ദിവസവും നോക്കണം, ഞാൻ ആർക്കും ദുഃഖം നൽകുന്നില്ലോ? പദവി ഉയർന്നതാക്കണമെങ്കിൽ അളവറ്റ് സന്ധാദ്യമുണ്ടാകണം. ഇല്ലെങ്കിൽ കരയേണ്ടി വരുന്നു. ഇതും മത്സരമല്ലോ. ചിലർ ലക്ഷക്കണക്കിനു സന്ധാദ്യമുണ്ടാകണു, മറ്റുചിലർ പാപ്പരായി മാറുന്നു.

ഇവിടെ അങ്ങളുടെത് ഇഷ്ടരീതിയ മത്സരമാണ്. ഇതിൽ ഓട്ടപ്പുത്രയത്തിന്റെ ആവശ്യമാനുമില്ല കേവലം ബുദ്ധികൊണ്ട് സ്നേഹിയായ ബാബയെ ഓർമ്മിക്കണം. എന്തെങ്കിലും തെറ്റ് സംഭവിക്കുകയാണെങ്കിൽ അത് പെട്ടെന്നു തന്നെ കേൾപ്പിക്കണം. ബാബാ എന്നിൽ നിന്നും ഈ തെറ്റ് ഉണ്ടായി. കർമ്മാദിയങ്ങളിലൂടെ ഇന്ന തെറ്റ് ചെയ്തു. ബാബാ പറയുന്നു നിങ്ങൾക്കില്ലോ ശരിയും തെറ്റും ചിന്തിക്കാനുള്ള ബുദ്ധി ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട് അതുകൊണ്ട് ഇപ്പോൾ തെറ്റ് ചെയ്യരുത്. തെറ്റായ കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്താൽ അയ്യോ അയ്യോ എന്ന നിലവിളിക്കും, ബാബാ ക്ഷമിക്കു എന്നു പറയും, കാരണം ബാബാ ഇപ്പോൾ ഇവിടെ ഇരിക്കുന്നതു തന്നെ എല്ലാം കേൾക്കാനായിട്ടാണ്. എന്തെങ്കിലും തെറ്റായ കർമ്മങ്ങളുണ്ടായി എങ്കിൽ പെട്ടെന്നു തന്നെ ബാബയേം പറയണം, അമവാ എഴുതണം— ബാബാ, എന്നിൽ നിന്നും ഈ മോശമായ കർമ്മമുണ്ടായി അപ്പോൾ ബാബാ പകുതി ക്ഷമിക്കുന്നു. അല്ലാതെ ബാബാ കൃപ കാണിക്കുമെന്ന് ചിന്തിക്കരുത്. ക്ഷമയുടെയോ കൃപയുടെയോ കാര്യം തന്നെ ഇവിടെയില്ല. ഇവിടെ എല്ലാവർക്കും അവനവരെ നന്നാക്കണം. ബാബയുടെ ഓർമ്മയിലും വികർമ്മം നശിക്കുന്നു. കഴിഞ്ഞു പോയ കർമ്മക്കണക്കുകൾ യോഗബന്ധത്തിലൂടെ ഇല്ലാതാക്കാൻ സാധിക്കും. ബാബയുടെതായി മാറിയശേഷം പിന്നീട് ബാബയെ നിന്നിക്കരുത്. കാരണം സംശ്വരുവിനെ നിങ്ങൾക്കുന്നവർക്ക് ഒരിക്കലും ഗതിയുണ്ടാകില്ല. നിങ്ങൾ കൂട്ടിക്കർക്കാണ് ഉയർന്ന ഗതി ലഭിക്കുന്നത്. മറ്റൊള്ളിലും ഗൃഹക്കമാരുടെ പകലേകൾ പോവുകയാണെങ്കിൽ അവർക്ക് നിന്നും രാജ്യ പദവിയുടെ ഗതി ഏകലെല്ലാം ലഭിക്കില്ല. ഇവിടെ ഇതാണ് നിങ്ങളുടെ ലക്ഷ്യം. കേതിമാർഗ്ഗത്തിൽ ലക്ഷ്യമുണ്ടാവില്ല. അമവാ ഉണ്ടെങ്കിൽ പോലും അപ്പുകാലത്തേക്കുള്ളിൽതാണ്. 21 ജന്മത്തേക്കുള്ള സുവിഡ്യം ചില്ലറി പദവിയുടെ സുവിഡ്യം തന്മിൽ എത്ര വ്യത്യാസമാണുള്ളത്. ധനത്തിലൂടെ സുവിഡ്യം ലഭിക്കുമെന്ന് ഏകലെല്ലാം പറയാൻ സാധിക്കില്ല. ധനത്തിലും എത്ര ദുഃഖമാണുണ്ടാകുന്നത്. ശരി, ആരക്കിലും ആശുപത്രി പണിതുകൊടുക്കുകയാണെങ്കിൽ അവർക്ക് അടുത്ത ജന്മത്തിൽ രോഗങ്ങൾ കുറവായിരിക്കും. അല്ലാതെ കുടുതൽ പരിപ്പ് ലഭിക്കുമെന്നല്ല, ധനവും കുടുതൽ ലഭിക്കണമെന്നില്ല, ധനത്തിനുവേണ്ടിയാണ് മനുഷ്യർ സർവ്വത്വം ചെയ്യുന്നത്. ആരക്കിലും ധർമ്മശാല പണിതുകൊടുക്കുകയാണെങ്കിൽ അടുത്ത ജന്മം കൊട്ടാരം ലഭിക്കുന്നു. ധർമ്മശാല പണിതുകൊടുക്കുന്നവർക്ക് ആരോഗ്യശാലിയായ ശരീരം ലഭിക്കണമെന്നില്ല. ബാബു എത്ര നല്ല കാര്യങ്ങളാണ് മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നത്. ചിലർ നല്ല രീതിയിൽ മനസ്സിലാക്കി, പിന്നീട് മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കുന്നു. ചിലർ മനസ്സിലാക്കുന്നേയില്ല. അപ്പോൾ ദിവസേന തന്റെ കണക്ക് പരിശോധിക്കണം. ഇന്ന് എന്തെല്ലാം പാപ കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്തു? ഇന്ന് ഇന്നകാര്യത്തിൽ തോറ്റുപോയി. ബാബയുടെ നിർദ്ദേശം തരുന്നുണ്ട്, അതിനാൽ അങ്ങനെയുള്ള തെറ്റായ കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യരുത്. നിങ്ങൾക്കാണിയാം നമ്മളിപ്പോൾ സർഗ്ഗത്തിലേക്കാണ് പോകുന്നത്. കൂട്ടിക്കർക്ക് എന്തുകൊണ്ട് സന്ദേശത്തിന്റെ അളവ് വർദ്ധിക്കുന്നില്ല? ബൈഹാബാബയുടെ ഏതു സന്ദേശമാണെന്ന്, ഞാനിപ്പോൾ വുഡുനാണ് ഇനി പോയി രാജകുമാനാകുമെന്ന്. നിങ്ങളും പറിക്കുന്നു എങ്കിൽ സന്ദേശത്തിന്റെ അളവ് വർദ്ധിക്കണം. എന്നാൽ ചിലർ ബാബയെ ഓർമ്മിക്കുന്നതുപോലുമില്ല. ബാബു എത്ര സഹജമായ രീതിയിലാണ് മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നത് മറ്റൊള്ളവർ ഇംഗ്ലീഷ് പറിക്കുന്നതിനായി എത്രയാണ് പ്രയത്നിക്കുന്നത്. വളരെയധികം ബുദ്ധിമുട്ടാണ്. ഇത് എത്ര എളുപ്പമാണ്. ഇന്ന് ആത്മീയ പറിപ്പിലൂടെ നിങ്ങൾ ശീതളമായിത്തീരുന്നു. ഇവിടെ ബാബയെ ഓർമ്മിച്ചുകൊണ്ടെങ്കിൽ അവയങ്ങൾ ശീതളമായിത്തീരുന്നു. നിങ്ങൾക്കാണ് ശരീരമുള്ളത്. ശിവബാബയുടെ ശരീരമില്ല. ശ്രീകൃഷ്ണനും ശരീരമുണ്ട്. എന്നാൽ അവരുടെ ശരീരം ശീതളമായതിനാലാണ് അവർക്ക് മഹിമയും ലഭിക്കുന്നത്. ശ്രീകൃഷ്ണന് ഇതുപോലുള്ള ശീതളശരീരം ആരാഞ്ഞ് നൽകിയത്? ഇത് നിങ്ങൾക്കില്ലോ മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിക്കും. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ കൂട്ടിക്കർക്കും നല്ല രീതിയിൽ ധാരണ ചെയ്യണം. ഏകലെല്ലാം വഴക്കിട്ടുകയോ കലഹിക്കുകയോ ചെയ്യരുത്. സത്യം മാത്രം പറയണം. അസത്യം പറയുന്നതിലൂടെ സത്യനാശം സംഭവിക്കുന്നു.

ബാബു നിങ്ങൾ കൂട്ടിക്കർക്ക് ആൾറിണ്ടായി എല്ലാ കാര്യങ്ങളും മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നു. നല്ല-നല്ല ചിത്രങ്ങളുണ്ടെങ്കിലും മനസ്സിലാക്കിരും വാങ്ങിക്കും. നല്ല വസ്തുകൾ കാണുകയാണെങ്കിൽ എല്ലാവരും വന്നു നോക്കും. ഇതിൽ മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കുന്നവരും സമർത്ഥരായിരിക്കണം. സേവനം ചെയ്യാനും പറിക്കണം. നല്ല ബൈഹാബിമാരുതെണ്ടെങ്കിൽ തനിക്കു സമാനമാക്കി മാറുന്നു. ആരാഞ്ഞാണെന്നു തനിക്കു സമാനം മറ്റൊള്ളവരെയും മാനേജരാക്കി മാറുന്നത്, അവരെയാണ് നല്ല ബൈഹാബിയെന്നു പറയുന്നത്. അവർക്ക് ഉയർന്ന പദവിയും ലഭിക്കുന്നു. കുഞ്ഞു ബുദ്ധിയുള്ളവരായിൽക്കരുത്, അങ്ങനെയാണെന്നു അവർക്കിലും തട്ടിക്കാണണ്ടോപോക്കും. കാരണം രാവണ സന്ദേശമായമല്ലോ. നിങ്ങളില്ലെങ്കിലും സെൻഡ് സംരക്ഷിക്കാൻ യോഗ്യരായ ബൈഹാബികളെ തയ്യാറാക്കും. ശരി.

വളരെക്കാലതെന്നു ശേഷം തിരിച്ചു കിട്ടിയ മധുര മധുരമായ കൂട്ടിക്കർക്ക് മാതാവും പിതാവും

മായ ബാപ്പാദയുടെ സ്നേഹസ്മരണയും സുപ്രഭാതവും. ആത്മീയ അച്ചൻ്റെ ആത്മീയ കുട്ടികൾക്ക് നമസ്കാരം.

### ധാരണയ്ക്കുള്ള മുഖ്യ സാരം:-

- 1) ബബയ്ക്ക് തന്റെ പറിപ്പിന്റെ ആത്മൈതം കാണിച്ചു കൊടുക്കണം. ഭാരതത്തെ സർഗ്ഗമാക്കുന്ന സേവനത്തിൽ മുഴുകണം. അവന്വെൻ്റെ ഉന്നതിയെക്കുറിച്ചുള്ള ചിത്ര വേണം. ക്ഷേരവൻ്റെമായിരിക്കണം.
- 2) എന്തെങ്കിലും തെറ്റ് സംഭവിക്കുകയാണെങ്കിൽ ബാബയോട് ക്ഷമ ചോദിച്ച് സ്വയത്തെ തിരുത്തണം. ബാബ ഏകിലും കൃപ കാണിക്കില്ല, ബാബയുടെ ഓർമ്മയിലും വികർമ്മത്തെ സഹിപ്പിക്കണം. ബാബയെ നിന്തിക്കുന്ന വിധത്തിലുള്ള ഒരു കർമ്മവും ചെയ്യരുത്

**വരദാനം:-** അഞ്ചാനത്തിന്റെ വിശേഷതയിലും സംസ്കാരങ്ങളും ഏറ്റുമുട്ടിൽ നിന്ന് രക്ഷപ്രാപിക്കുന്ന കമല പുഷ്പ സമാനം വേറിട്ടവരും സാക്ഷിയുമായി ഭവിക്കു

സംസ്കാരം അവസാനം വരേയ്ക്കും ചിലരുടെത് ഭാസിയുടെതായിരിക്കും, ചിലരുടെത് രാജാവിന്റെതായിരിക്കും. സംസ്കാരം പരിവർത്തനപ്പെട്ടെട്ട് ഈ കാത്തിരിപ്പ് നടത്തരുത്. എന്നാൽ എന്നിൽ ആരു ദേയും പ്രഭാവം ഉണ്ടായിരിക്കരുത്, എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ ഒന്ന് എല്ലാവരുടെയും സംസ്കാരം പിണിനമാണ്, രണ്ട് മായയുടെ രൂപം പുണ്ഡ്രം വരുന്നു, അതുകൊണ്ട് ഏത് കാര്യത്തിന്റെയും തീരുമാനം മാറ്റും യുടെ രേഖയ്ക്കുള്ളിൽ നിന്നുകൊണ്ട് നടത്തു, പിണിന് സംസ്കാരങ്ങളുണ്ടായിട്ടും ഏറ്റുമുട്ടിലുണ്ടാക്കരുത് ഇതിനുവേണ്ടി നോളജ്പുളായി കമലപുഷ്പ സമാനം വേറിട്ടവരും സാക്ഷിയുമായി കഴിയു.

**സ്നേഹനം:-** ബുദ്ധിമുട്ടി പതിഗ്രഹിക്കുന്നതിന് പകരം രമണീകതയോടെ പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യു.

**അവ്യക്ത സുചന -** ആത്മീയ രാജകീയതയുടെയും പവിത്രതയുടെയും വ്യക്തിത്വം ധാരണ ചെയ്യു

പവിത്രത സുവ-ശാന്തിയും ജനനിയാണ്. എവിടെ പവിത്രതയുണ്ടോ അവിടെ ദുഃഖ അശാന്തിക്ക് വരാൻ സാധിക്കില്ല. അതുകൊണ്ട് പരിഗ്രാമിക്കു സദാ സുവത്തിന്റെ ശയ്യയിൽ വിഗ്രഹത്തോടെ അർത്ഥം ശാന്ത സ്വരൂപത്തിൽ വിരാജിതനായാണോ കഴിയുന്നത്? ഉള്ളിൽ എന്തുകൊണ്ട്, എന്ത്, എങ്ങനെ ഈ ഉള്ളക്കങ്ങളുണ്ടോ അതോ ഇളക്കങ്ങളിൽ നിന്ന് ഉപരി സുവ സ്വരൂപ സ്ഥിതിയിലാണോ?